



Més de 200 concerts tornaran a omplir de música el patrimoni de Vic amb el retorn de “El So de les Cases”

- El projecte que uneix música i patrimoni tindrà lloc el 4, 5 i 6 de juny, es duplica el pressupost i s’amplien els espais per redescobrir el patrimoni de la ciutat fora del centre històric



Montse Portús, Anna Erra, Susagna Roura i Queralt Masqué

“El So de les Cases” arriba a la seva cinquena edició del 4 al 6 de juny. Aquest cicle cultural transversal, que uneix música i patrimoni, torna després d’un any d’aturada a causa de la pandèmia. Enguany s’amplien els espais i es descentralitza del centre històric per redescobrir nous indrets patrimonials de tota la ciutat.

El jardí de la Torre d’en Franch, que s’estrena com a espai de concert, ha acollit la presentació del projecte on s’ha presentat la programació i les diverses novetats. El Vicpuntzero, l’Hospital de la Santa Creu i la Reciclària són algunes de les noves ubicacions que obriran les portes per primera vegada per acollir-hi

concerts de 20 minuts. A aquests espais s'hi sumen els ja tradicionals espais com l'hotel les Clarisses, la Casa Ricart, la Casa Bayés, o l'església de Sant Felip, que ja han estat protagonistes en algunes de les anteriors edicions.

L'alcalde de Vic, **Anna Erra**, ha subratllat que l'edició d'enguany és especial "perquè vol dir que a poc a poc caminem cap a la normalitat". Erra ha explicat que enguany es duplica el pressupost -90.000 euros- "per programar més cultura en més espais i amb més franges horàries, per reimpulsar la cultura, que és segura, ens fa més forts i ens cohesionar".

En la mateixa línia la regidora de Cultura i Turisme, **Susagna Roura**, ha destacat que s'estrenen 13 espais nous, "molts d'ells fora del centre històric i la majoria exteriors perquè El So de les Cases sigui un festival segur de música i patrimoni arquitectònic".

Més de 200 concerts en tres dies

La programació inclou més de 200 concerts de 20 minuts, a càrrec de 25 artistes o grups, que interpretaran la música més adequada per cadascun dels espais que formen part de la proposta cultural.

Amb la referència de la bona acollida de la darrera edició celebrada, que va comptar amb 10.000 assistents, s'han programat quatre concerts nocturns d'una hora, dos divendres 4 de juny al Seminari, on actuaran The Sey Sisters, i l'altre a l'Hotel les Clarisses, amb Caïm Riba. El dissabte es podrà gaudir de dos concerts més. A Casa Ricart hi actuarà Le Nais i al Seminari Clara Peya & Vic Moliner.

Susagna Roura, ha explicat que l'entrada als concerts és gratuïta però amb aforament limitat. La novetat és que la meitat dels aforaments es podrà reservar *on line* a partir de l'1 de juny a les 12 del migdia (al web www.elsodelescasesvic.cat) i fins una hora abans de l'inici de cada sessió. Un fet que permetrà garantir l'aforament i la distància de seguretat. La resta de l'aforament de cada espai s'assignarà el mateix dia per ordre d'arribada.

Concerts vinculats amb el MMVV i amb l'EMVic

Un any més la programació s'ha treballat de forma transversal amb el Mercat de Música Viva, l'Escola de Música i l'Ajuntament de Vic. En aquest sentit la directora executiva del Mercat de Música Viva, **Montse**

Portús, ha destacat la diversitat dels artistes i gèneres musicals que participen en aquest projecte. **Portús** ha especificat que cada espai va lligat amb la música per cohesionar amb l'entorn.

Enguany, i per primera vegada, El So de les Cases acull un concert de Flamenc, "fins ara mai vist", en paraules de la directora executiva del MMVV. Al mateix temps, ha destacat la quantitat d'artistes de renom del panorama musical català que presentaran la seva música en aquest projecte consolidat.

Es pot consultar el programa complet d'El So de les Cases [aquí](#).